



## 20 ans, déjà!

Pr Yvon Calmus\*

L'aventure du *Courrier de la Transplantation* a débuté en 2001 sous l'impulsion de Claudie Damour-Terrasson, directrice des publications Edimark, qui s'est entourée, comme toujours, de quelques amis enthousiastes qui ont rapidement fait décoller la revue. Notre premier rédacteur en chef, Jean-Paul Couetil, un brillant transplantateur pulmonaire, a, depuis, suivi d'autres voies. Depuis 20 ans, *Le Courrier* a passé en revue la totalité des sujets, ou peu s'en faut, liés à la greffe d'organes et de tissus, et fait écrire la plupart des équipes françaises de transplantation. Nous avons largement ouvert nos pages à la Société francophone de transplantation, dont nous publions toutes les informations essentielles. L'indépendance éditoriale est, depuis le début, totale.

Nous avons profité de ce numéro anniversaire pour revenir sur l'histoire de la greffe en France. Mais les liens avec ce qui s'est passé ailleurs, en particulier aux États-Unis et en Europe, sont suffisamment ténus pour dire que c'est l'histoire de la transplantation en général qui est racontée dans les textes qui suivent, souvent par les acteurs qui ont "fait l'histoire" ou par ceux qui ont connu les pionniers. Dans ce numéro, le rein, le foie et les tissus composites sont à l'honneur. Les organes thoraciques feront l'objet d'articles ultérieurs. L'immunologie de greffe – et surtout la tolérance en transplantation – a également été racontée.

Henri Kreis, Bernard Charpentier et Michèle Kessler ont été nos guides dans l'histoire de la transplantation rénale – de la naissance du concept du rejet et des traitements immunosuppresseurs jusqu'au développement des sociétés savantes de transplantation – ainsi que Patrick Niaudet pour la partie pédiatrique. Tout a commencé dans les années qui ont suivi la Seconde Guerre mondiale, aux États-Unis – notamment à Boston – et en France – à l'hôpital Broussais puis à Necker, où Henri Kreis a été un témoin privilégié, mais trop jeune pour avoir vu le début de cette histoire. La dissémination de la technique a ensuite été rapide, comme le racontent Michèle Kessler avec l'exemple emblématique de Nancy et Bernard Charpentier à Paris-Sud.

En transplantation hépatique, ce sont les chirurgiens qui ont fait l'histoire.

Le nom de Thomas Starzl est bien sûr emblématique pour tous les greffeurs, mais Henri Bismuth, Jacques Belghiti et Denis Castaing sont 3 témoins essentiels, le premier pour être l'un des pionniers – toujours reconnu dans le monde – de la transplantation hépatique, et Jacques Belghiti et Denis Castaing, des chefs de file et découvreurs essentiels.

Didier Houssin, médecin, chercheur puis administrateur, nous raconte l'histoire de l'Établissement français des greffes, ancêtre de l'Agence de biomédecine, qui a été une étape clé dans la greffe en France.

Jean-Michel Dubernard, chirurgien passionné, transplantateur rénal, a ouvert la voie des greffes de tissus composites : greffes de membres et de visage. Il raconte avec un très grand enthousiasme cette histoire passionnante et les nombreuses rencontres qui ont jalonné son parcours.

Nous n'avons pas voulu clore ce premier chapitre sans aborder l'histoire de l'immunosuppression et de la tolérance immunitaire. Guy Gorochoy, spécialiste de la tolérance reconnu dans le monde entier, raconte avec passion l'histoire de l'immunologie de greffe.

Ce numéro révèle particulièrement non seulement l'histoire de la transplantation, mais la progression à travers le temps et envisage le futur de la greffe grâce à la contribution de grandes personnalités qui relatent les prouesses des équipes françaises de transplantation, sans oublier le rôle important de nombreuses autres personnalités françaises et des équipes soignantes.

Enfin, je me suis permis de raconter les rapports entre greffes et cinéma, qui sont tellement révélateurs de la perception des greffes dans la société...

Y. Calmus déclare ne pas avoir de liens d'intérêts.

\* Hôpital de la Pitié-Salpêtrière, Paris.